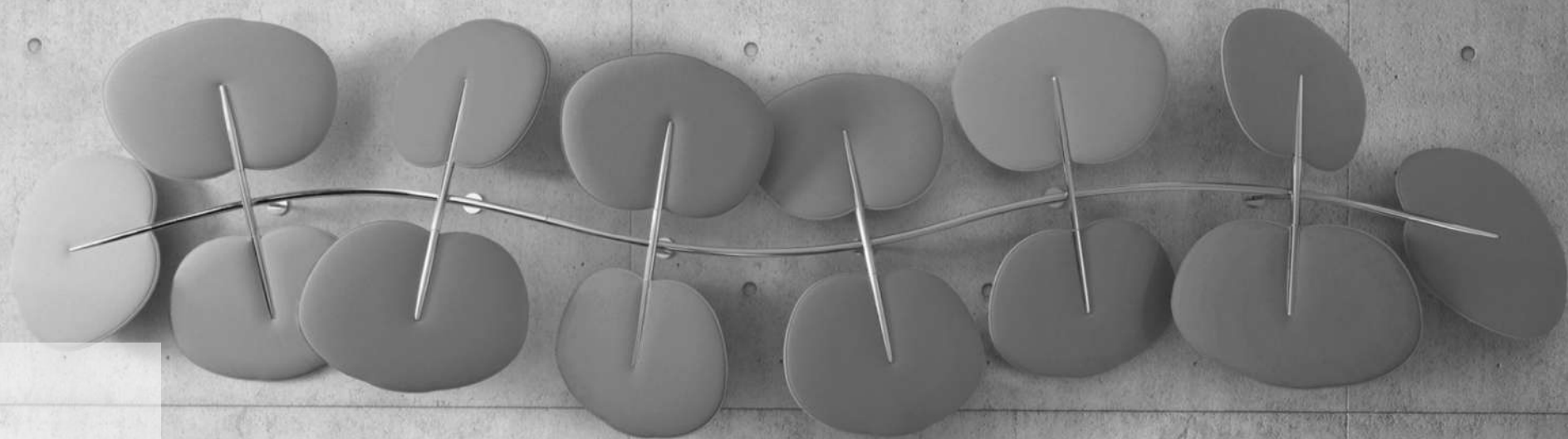


SNOWSOUND®

La calidad del sonido como valor arquitectónico

Caimi



Un poco de nuestra historia

Caimi Brevetti comenzó en 1949 desarrollando materiales en aluminio de extrusión. Posteriormente, la empresa se centró en la fabricación de accesorios de oficina y, tras varios años, se especializó en el sector de la decoración y mobiliario de oficina y del contract. Sumado a ello, hace 7 años en el laboratorio CaimiLab se comenzaron a desarrollar sistemas acústicos – paneles y tejidos- con tecnología patentada Snowsound®.



Caimi es...



Investigación

Experimentación

Innovación

Más de 3.000 productos

Cientos de productos patentados

Disponibilidad de stock

Tecnología Snowsound®

Los paneles y tejidos fonoabsorbentes con tecnología Snowsound® están compuestos por poliéster en diferentes densidades, lo que permite obtener una absorción selectiva de las diversas frecuencias y optimizar la acústica de los ambientes.

La ausencia de marcos y costuras en los paneles acústicos permite que estos logren absorber la totalidad del sonido por ambas caras y con todas sus aristas. De esta manera, la necesidad de vivir, trabajar y disfrutar en ambientes con menos ruido, limitando la molesta reverberación acústica, por fin se puede solucionar con este tipo de productos, aptos para todo tipo de espacios.



Tecnología Snowsound®

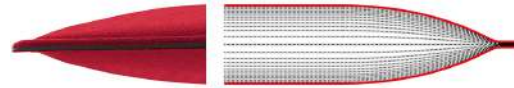
Innovaciones tecnológicas altamente efectivas. Soluciones flexibles, sencillas, sin modificaciones estructurales.

Diseño y fabricación 100% Made In Italy



100% fonoabsorbente

Doble cara, sin marcos ni costuras



Densidad interior variable

*Interior de poliéster en diferentes densidades.
Tejido exterior uniforme, sin cavidades y fácil de
limpiar. Total ausencia de ácaros*

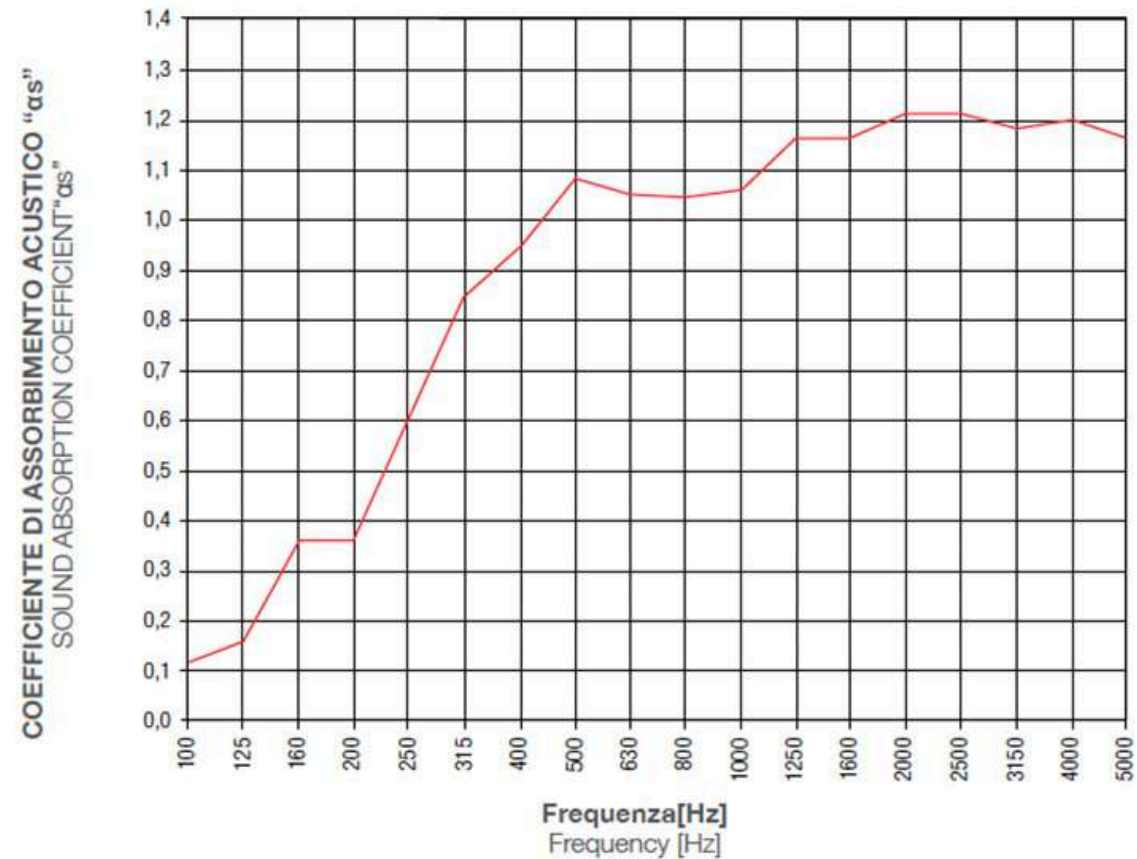


Ligereza y reducido espesor

Tan solo 3,4 kg/m²

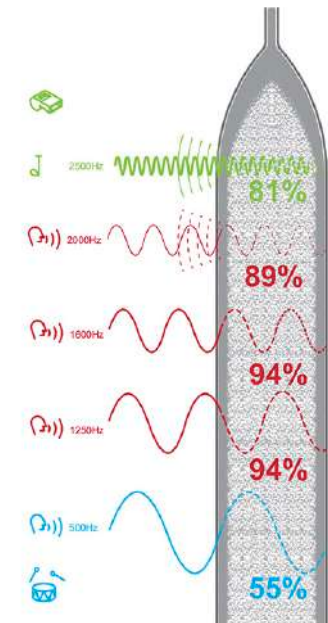
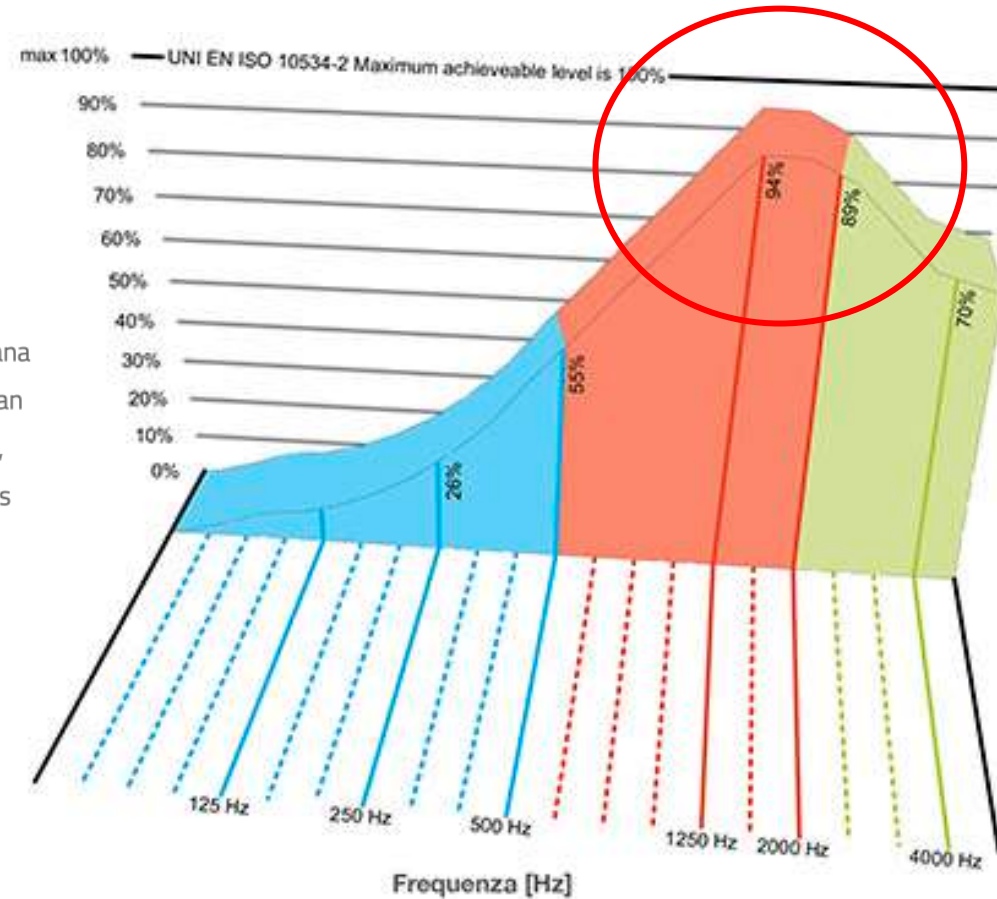
Rendimiento acústico

La tecnología Snowsound® tiene la Clase A de Absorción Acústica (UNI en ISO 11654)



Absorción selectiva de frecuencias

Los paneles y tejidos Snowsound® actúan hasta en un 94% en las ondas de sonido en el rango de las frecuencias medias, entre 500 y 2000 Hz (voz humana y ambientes laborales). Por debajo de 500 Hz estarían los sonidos graves, menos perceptibles (impresoras, A/A...). Y, por encima de 2000 Hz, se trata de sonidos que, por su naturaleza, ya son absorbidos por elementos estructurales (revestimientos como paredes, mobiliario, tejidos, personas...).





Diseño



Diseñar el confort acústico como elemento en un proyecto de arquitectura

No solo se trata de solucionar los problemas acústicos con la máxima eficiencia, sino de aportar un valor añadido a los espacios. Por eso, en nuestras colecciones se plasman las ideas de prestigiosos y afamados diseñadores:

Gio Ponti, Gillo Dorfles, Sezgin Aksu, Alessandro Angelotti, Claudio Bellini, Mario Bellini, Chiara Beveggi, Claus Breinholt, Letterio Cardile, Aldo Cibic, Massimo Colagrande, Lorenzo Damiani, Michele De Lucchi, Annalisa Dominoni, Frida Doveil, Giancarlo Fassina, Moreno Ferrari, Carlo Forcolini, Graziano Friscione, Giulio Iacchetti, Id Vision, Raffaello Manzoni, M+A+P Design Studio, Alberto Meda, Francesco Meda, Alessandro Mendini, Francesco Mendini, Philippe Nigro, Lorenzo Palmeri, Benedetto Quaquaro, Matteo Ragni, Marc Sadler, Lorenzo Stano, Silvia Suardi, Mario Trimarchi

Certificaciones

Los paneles y tejidos fonoabsorbentes con tecnología Snowsound® de Caimi Brevetti cuentan con todas las certificaciones y normativas a nivel mundial.



Además de ello, contamos con la certificación Greenguard GOLD, pues los paneles y tejidos con la tecnología Snowsound® están exentos de 10.000 tipos diferentes de sustancias químicas. Ello contribuye a los créditos Leed.

Premios internacionales





BENEFICIOS DE UN DISEÑO ACÚSTICO CORRECTO

- Menor ruido
- Menos volumen
- Menos incomprendiones
- Menor absentismo
- Menos estrés
- Menor distracción

- Mayor concentración
- Más inteligibilidad
- Mayor privacidad
- Mejor comunicación
- Mayor eficacia
- Más confort



Proyectos hechos realidad





Junior Design Lab

ADI Design Museum (Milán, Italia)



Escola d'Art i Superior de Disseny Llotja (Barcelona)

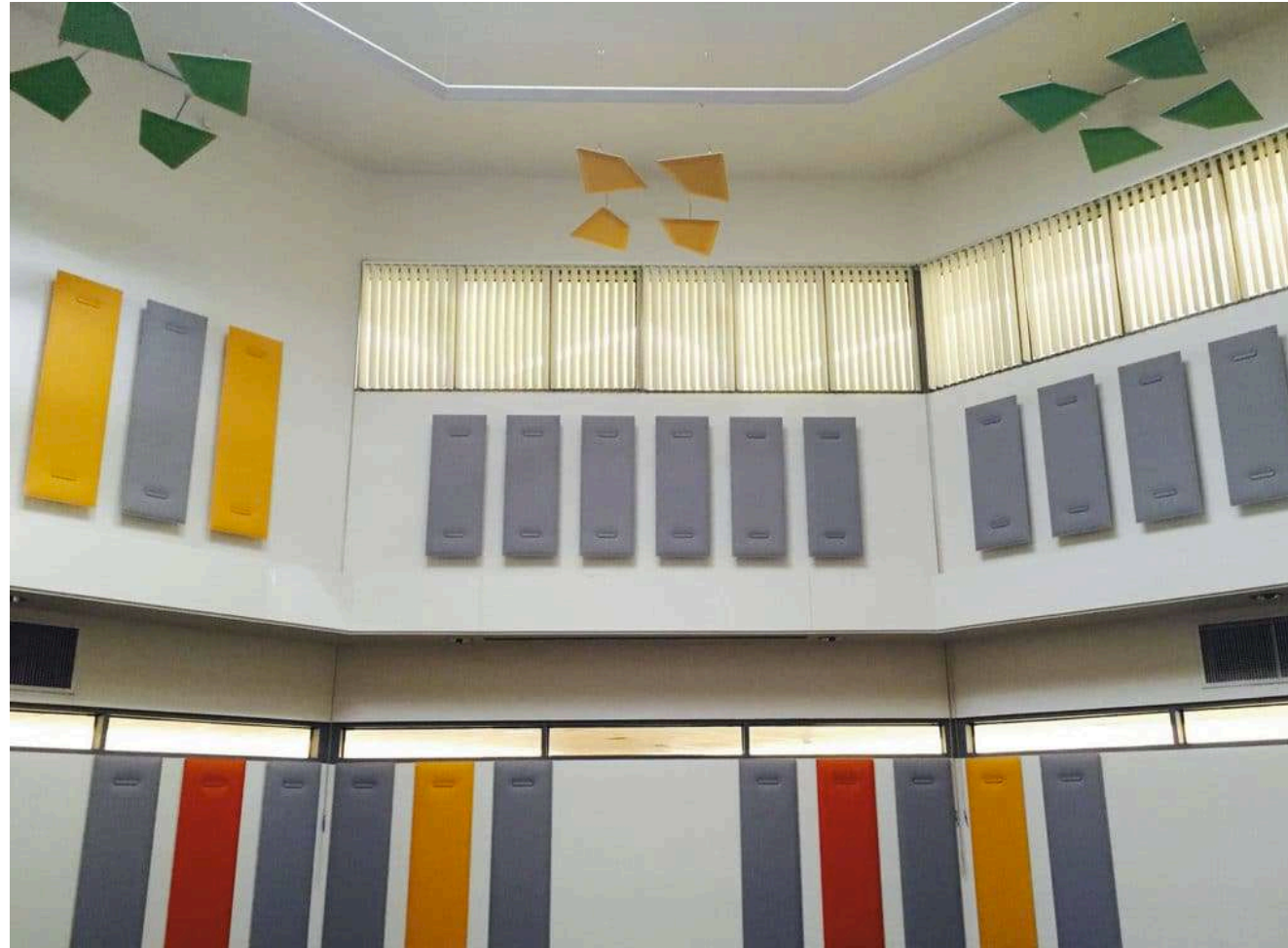


Gogora, Instituto de la Memoria, la Convivencia y los Derechos Humanos (Bilbao)





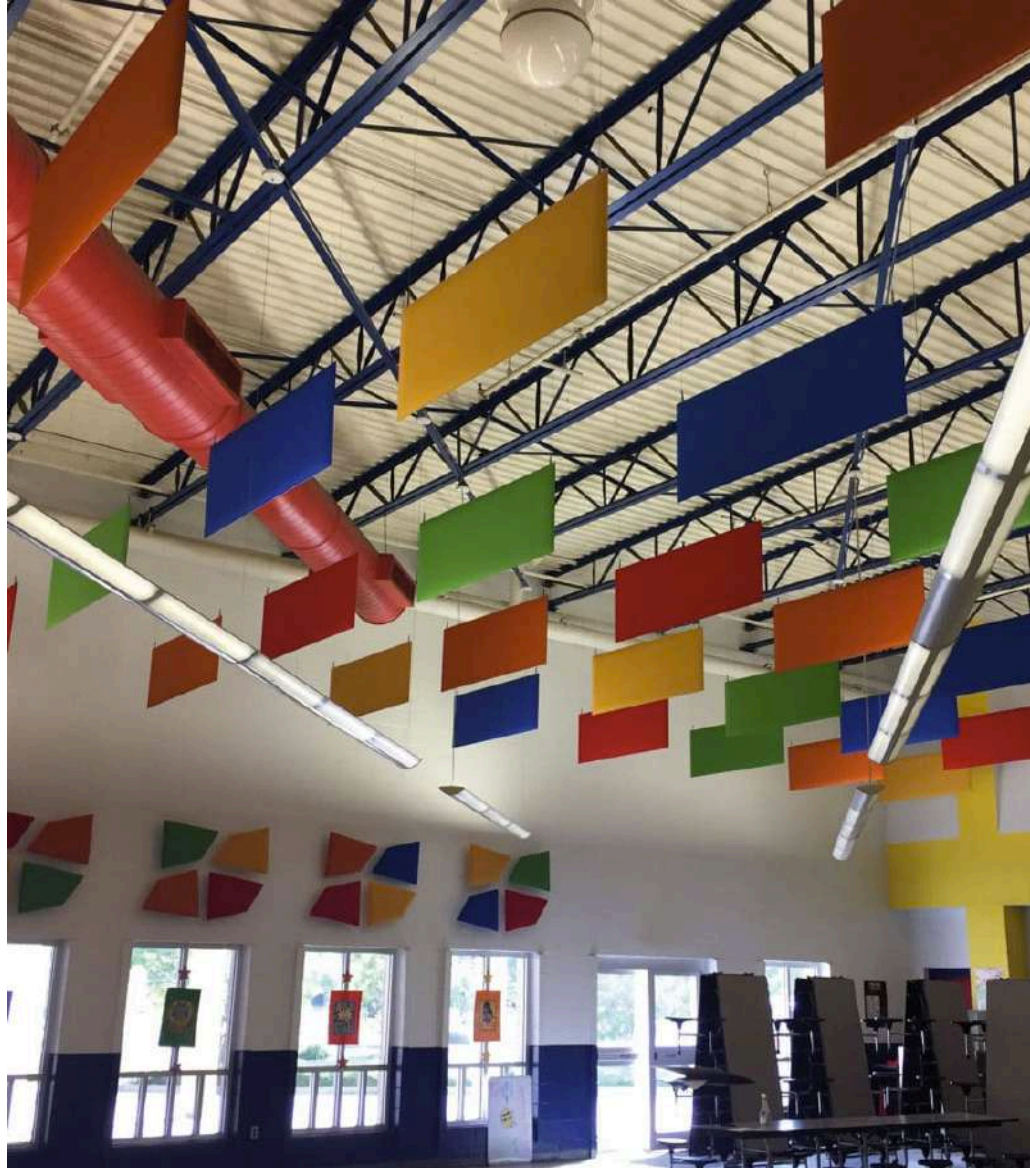
Universidad de Vic / Universidad Central de Cataluña (Barcelona)



Universidad de California (Irvine, EE. UU.)



Universidad de Bérgamo (Italia)



Northbay School (Mississippi, EE. UU.)



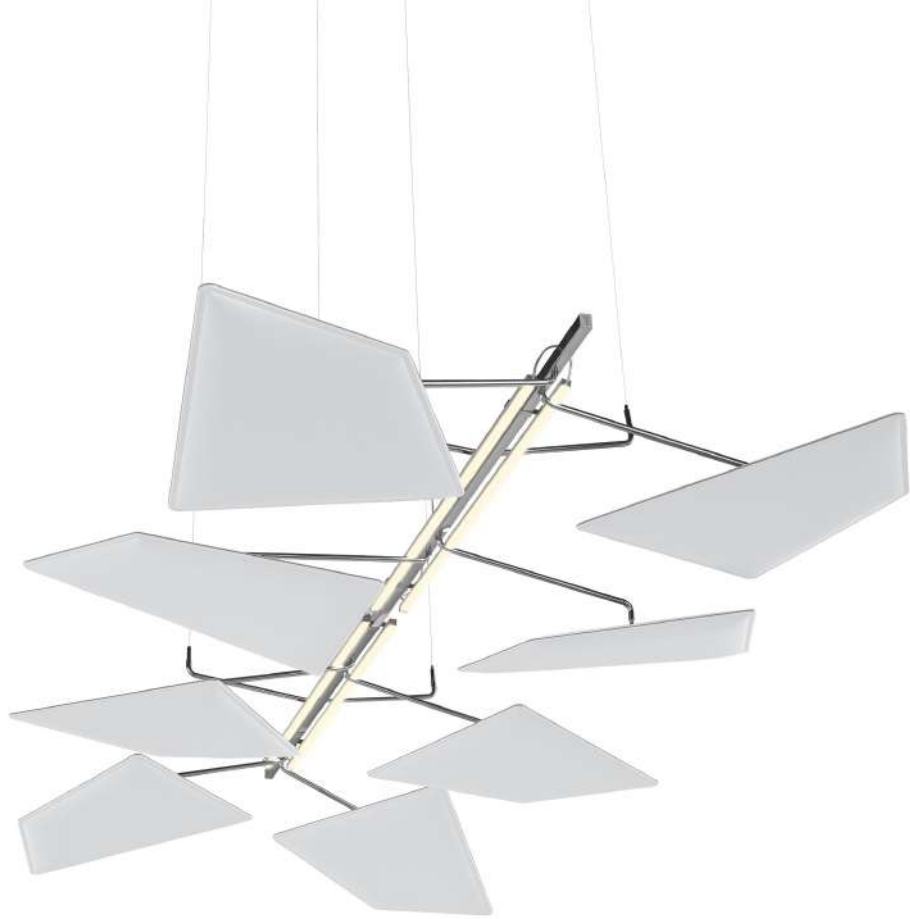
Universidad de Miami (EE. UU.)



Boston College (Jeddah, Arabia Saudi)



International School of Europe (Milán, Italia)



SNOWSOUND®

Charo Pinto Ramírez – Agencia P&R
Representante oficial de Caimi en España

charo@agenciapyr.es

659 59 25 29 | 91 570 72 00

Madrid

Caimi